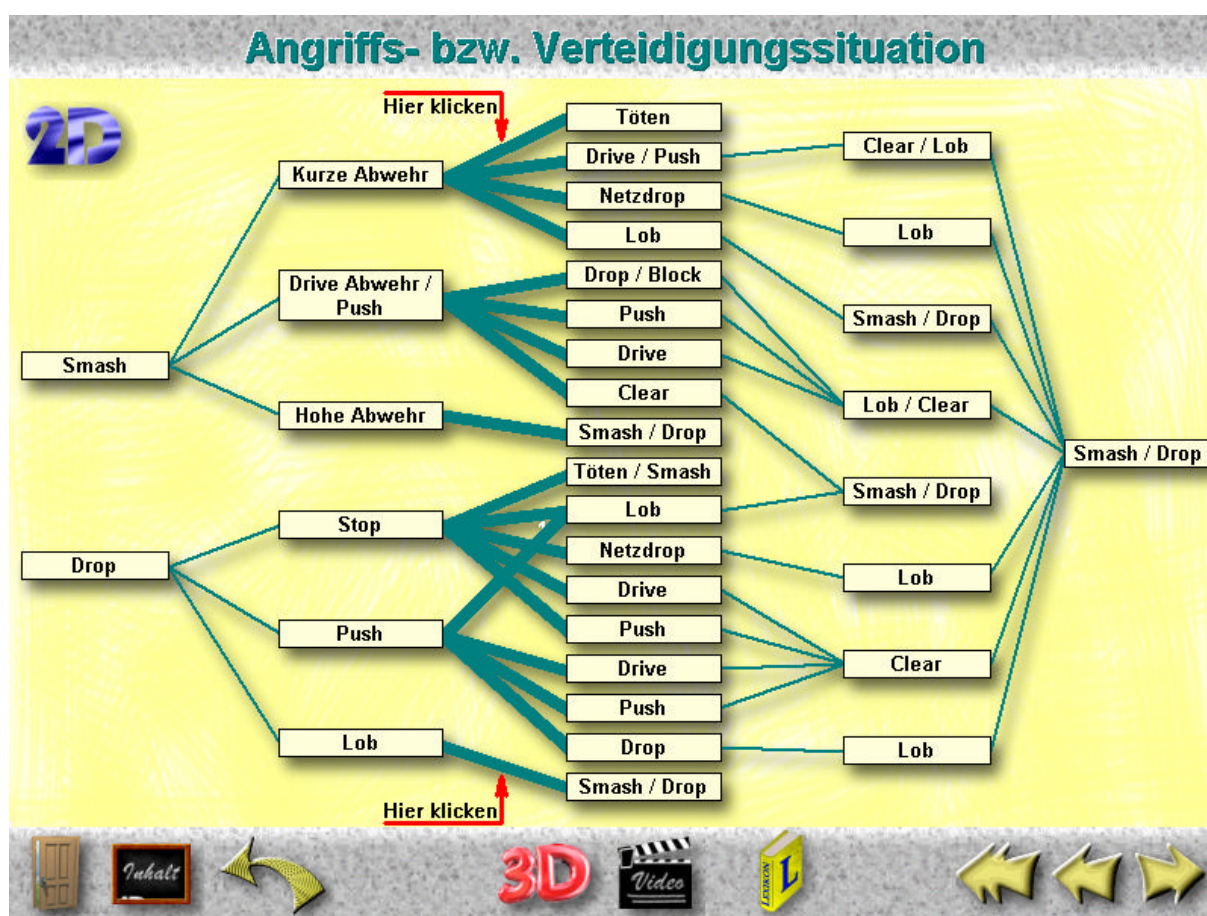


Multimediales Taktiktraining im Doppel (Teil 1) von Dr. Karl-Heinz Walter

Nachdem es in der Vergangenheit schon einige Ansätze gab, mit digitalen Medien das Badmintonspiel zu erlernen oder zu vermitteln (Bärnwick 1995, Niessner 1998, Sport Technology 1998), liegt jetzt eine CD-ROM im Badminton vor, die es ermöglicht, die taktischen Verhaltensweisen im Badminton-Doppel zu erlernen und zu verbessern. Die Basis dazu bildet die Dissertation ‚Entwicklung und Evaluation von Netzwerkstrukturen im Badminton-Doppel im Bereich des Spitzensports‘. Ausgehend von der Analyse von rund 80 Textquellen im nationalen und internationalen Bereich wurde eine Beziehungsgeflecht möglicher Schlagwechsel in den verschiedenen taktischen Grundsituationen und deren Verbindungen dargestellt. Dies wurde Netzwerk genannt. Beispielhaft soll hier die Angriffs- und die Verteidigungssituation dargestellt werden (s. Abb. 1)



[Abb. 1]

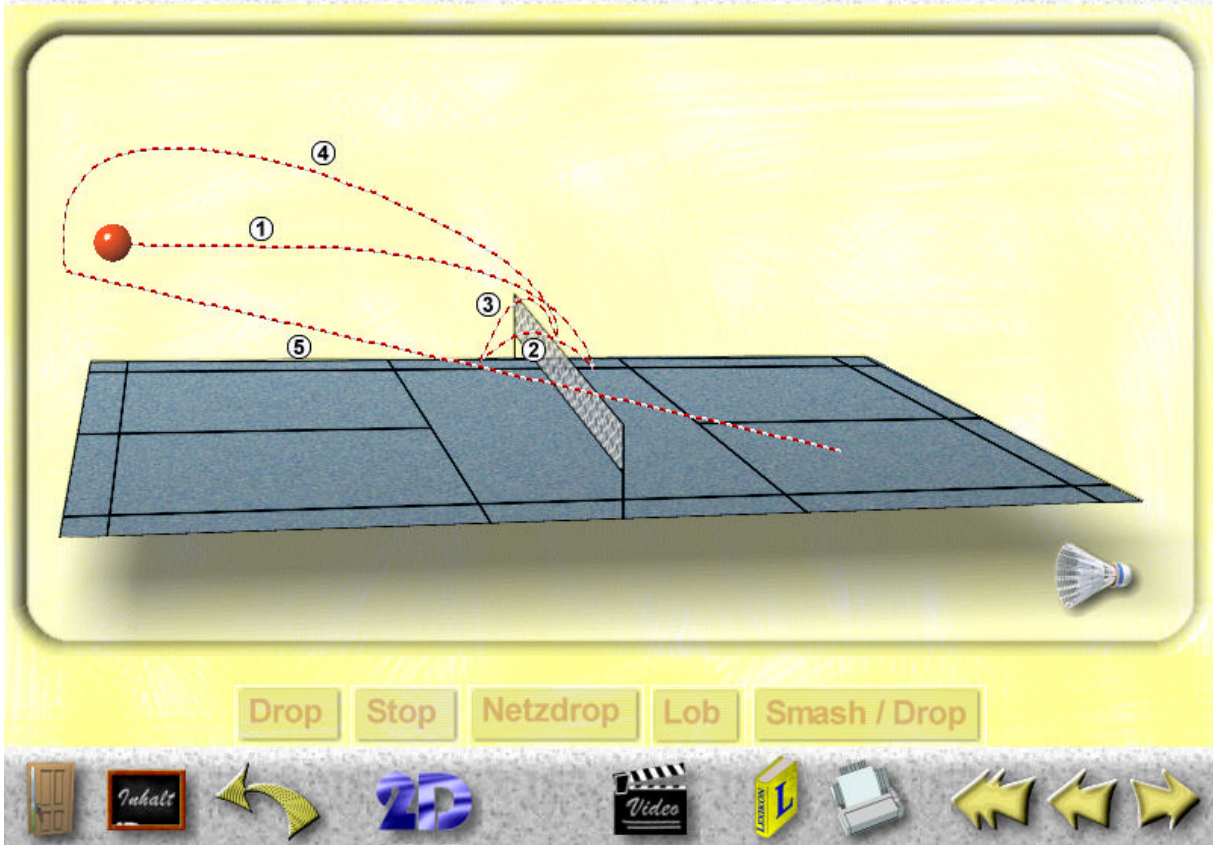
Jede der Spielsituationen kann vom Anwender aufgerufen werden und wird auf drei verschiedene Arten gezeigt, und zwar in der Aufsicht von oben (2D) in der Sicht von der Seite (3D) und in der Live-Situation in Form eines Videos (s. Abb. 2, 3, 4)

Schlagsequenz 36

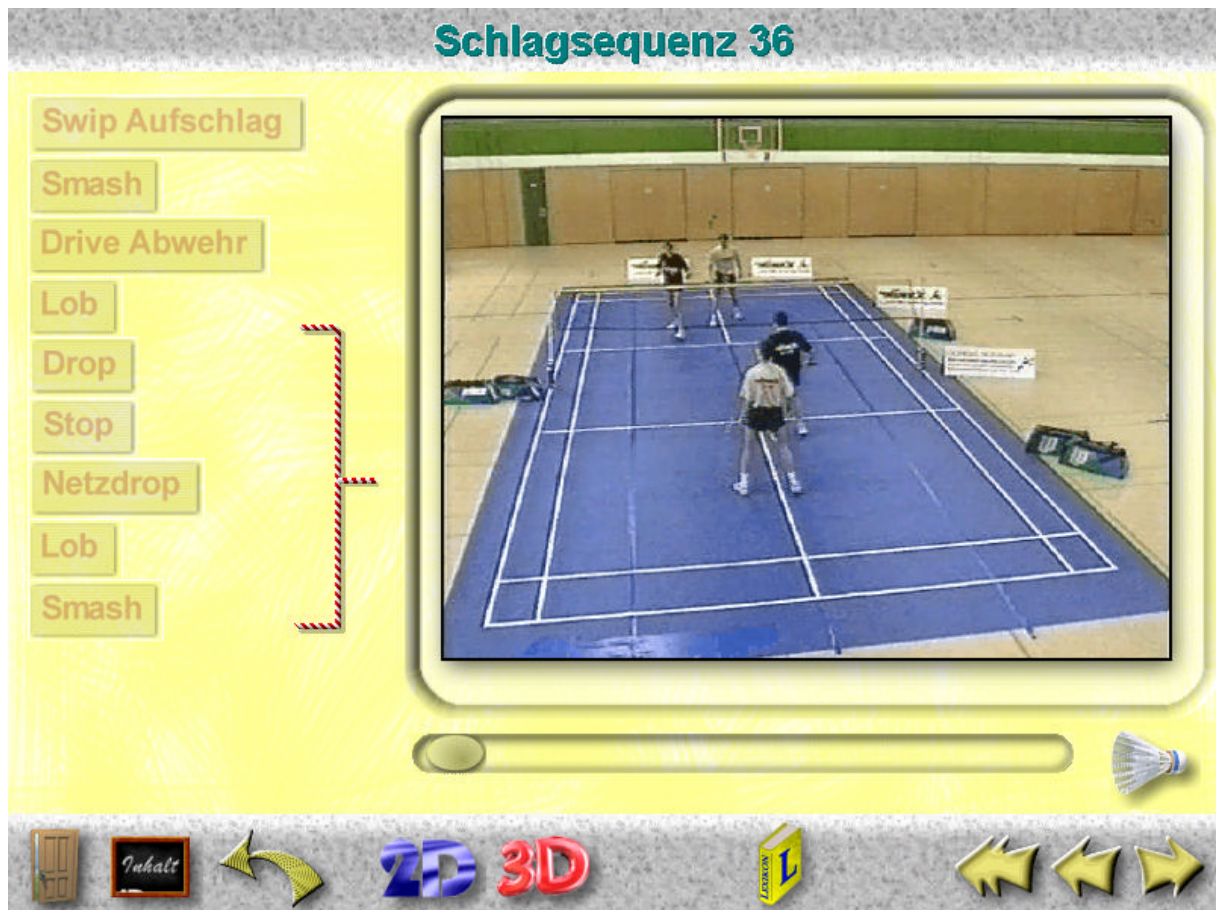


[Abb. 2]

Schlagsequenz 36



[Abb. 3]



[Abb. 4]

Die Aufschlagsituation und das Spiel im neutralen Bereich werden auf die gleiche Art dargestellt.

Zusätzlich zu den taktischen Situationen enthält diese Multimedia CD-ROM eine Vielzahl weiterer Informationen.

Die Eingangsseite der CD zeigt die anderen Unterpunkte, die ebenfalls Zeichnungen, Animationen, Videos, Datenbanken und Texte enthalten. Von dieser Seite aus kann jede Datei angesteuert werden (Abb. 5).

BADMINTON DOPPEL INTERAKTIV

Methodik
im Doppel

Regeln im
Doppel

Inhaltsverzeichnis

Übungen
zum Doppel

Taktik im
Doppelspiel

Lexikon

Doppelsituationen
2D Animationen

Doppelsituationen
3D Animationen

Doppelsituationen
Videos

Literatur
und Medien

Aktionsszenen
im Doppel

Material



[Abb. 5]

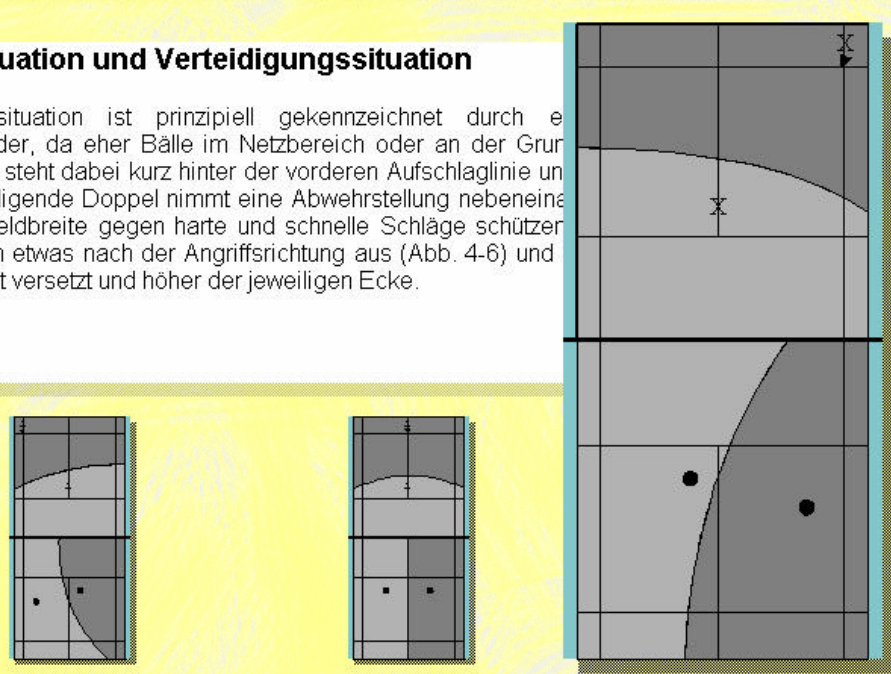
Multimediales Taktiktraining im Doppel (Teil 2) von Dr. Karl-Heinz Walter

Für einen Sportler, der sich erst grundsätzlich über die Taktik im Badmintondoppel informieren möchte, wäre der Button ‚Taktik im Doppel‘ die richtige Wahl. Hier werden mit Texten und Zeichnungen die grundlegenden Verhaltensweisen von Damen- und Herrendoppeln in den verschiedenen taktischen Situationen erläutert und dargestellt. Zu Präsentationszwecken können Zeichnungen vergrößert dargestellt werden (s. Abb. 6).

Die Taktik des Doppelspiels

Angriffssituation und Verteidigungssituation

Die Angriffssituation ist prinzipiell gekennzeichnet durch e...
hintereinander, da eher Bälle im Netzbereich oder an der Grun...
Netzspieler steht dabei kurz hinter der vorderen Aufschlaglinie un...
Das verteidigende Doppel nimmt eine Abwehrstellung nebeneine...
gesamte Feldbreite gegen harte und schnelle Schläge schützer...
Spieler sich etwas nach der Angriffsrichtung aus (Abb. 4-6) und...
Ecken leicht versetzt und höher der jeweiligen Ecke.



Das Diagramm zeigt drei verschiedene Angriffssituationen auf dem Badmintonfeld. Jede Situation ist durch eine graue schattierte Zone im vorderen Netz- und Grundbereich gekennzeichnet, die die Abwehrposition des verteidigenden Doppels darstellt. In Abb. 4 (Angriff von links) ist die schattierte Zone links im Feld. In Abb. 5 (Angriff von der Mitte) ist sie zentral. In Abb. 6 (Angriff von rechts) ist sie rechts im Feld. Die Abbildungen sind als kleine Vorschaubilder und eine große vergrößerte Ansicht dargestellt. Rechts neben den Abbildungen befinden sich Navigationspfeile.

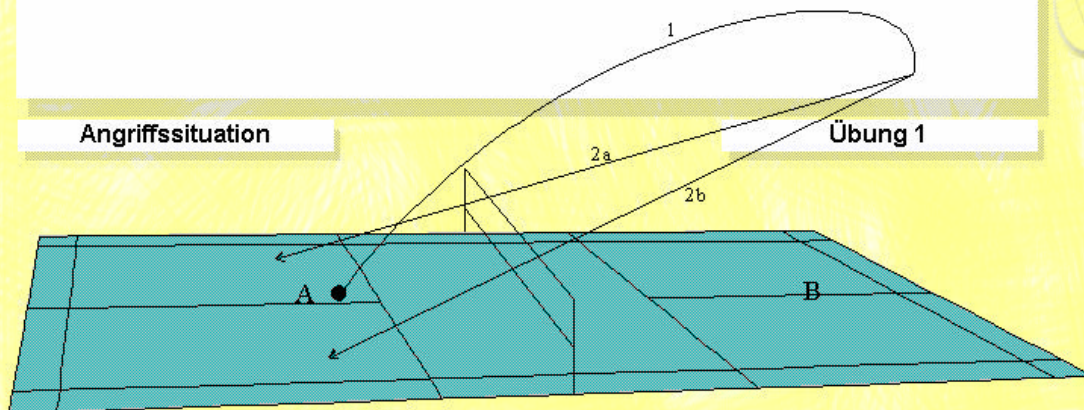
Abb. 4: Angriff von links Abb. 5: Angriff von der Mitte Abb. 6: Angriff von rechts

[Abb. 6]

Zum Training der taktischen Grundsituation werden in einem anderen Unterpunkt ‚Übungen zum Doppel‘ eine Anzahl von Übungen angeboten, die der Trainer auch ausdrucken kann (s. Abb. 7).

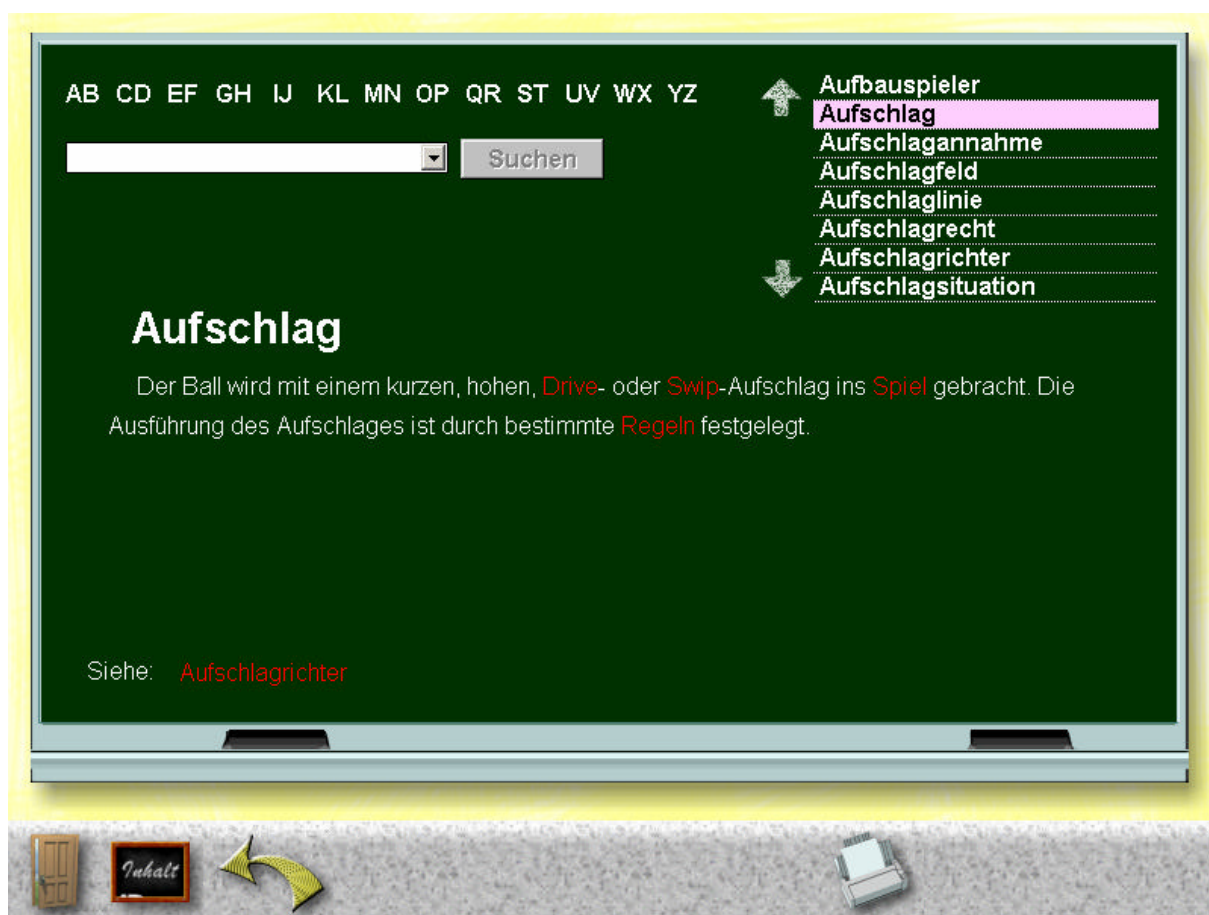
Übungen zum Doppel

Hoher Aufschlag von A (1) und Angriffsschläge von B (2a und 2b). A muß jeden Ball hoch abwehren. Der Ballwechsel ist beendet, bis der Angriffsspieler B den Ball auf den Boden von A geschmettert hat. Dann erfolgt ein Aufschlagwechsel. Die Schmetterbälle sollen auf Vor- (2a) und Rückhand (2b) gespielt werden.



[Abb. 7]

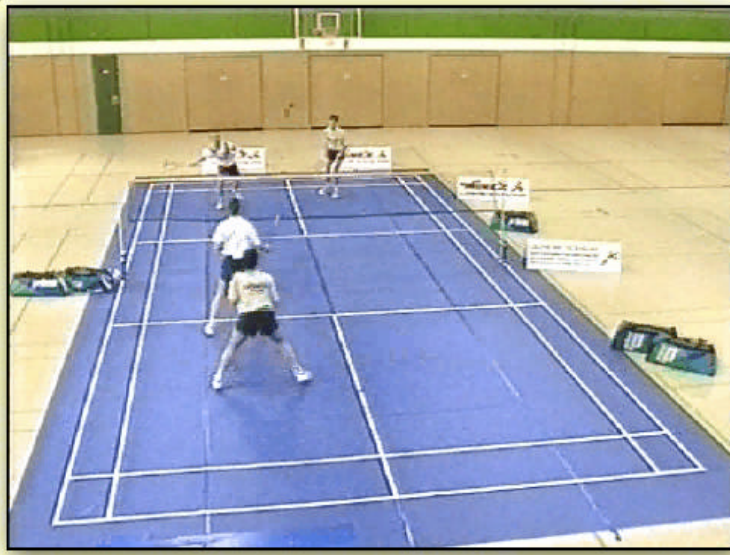
Für den Anfänger werden die Regeln im Menüpunkt ‚Regeln im Doppel‘ erläutert. Hier wird vor allem der Schwerpunkt auf die Zählweise gelegt, die Einsteigern häufig Schwierigkeiten bereitet (s. Abb. 8).



[Abb. 9]

Unter den Begriff ‚Aktionsszenen im Doppel‘ findet man eine Anzahl von Videos, in denen Spielsituationen gezeigt und dem Lerner dadurch taktische Verhaltensweisen und Spielzüge vorgestellt werden (s. Abb. 10).

Aktion 14



[Abb. 10]

Multimediales Taktiktraining im Doppel (Teil 3) von Dr. Karl-Heinz Walter

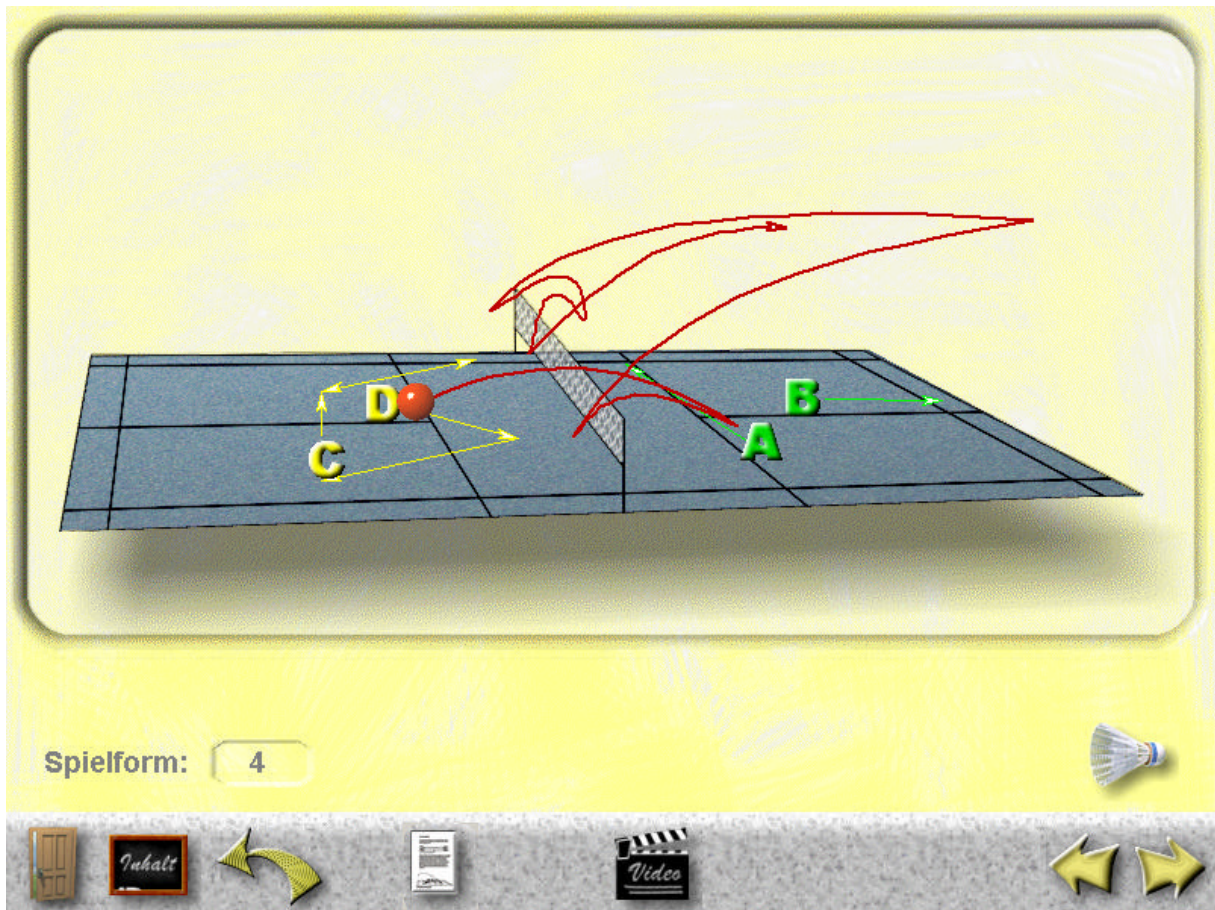
Ein großer Teil der CD-ROM ist dem Erlernen des Doppelspiels gewidmet. Dazu wurde eine völlig neue Methodik entwickelt, die es ermöglicht, in zwölf kleinen Einzelschritten die grundlegenden taktischen Verhaltensweisen des Doppelspiels zu erlernen.

Diese Unterrichtsreihe benötigt neben dem kurzen und dem hohen Aufschlag nur drei Schläge, nämlich Lob vom Netz, Drop von der Grundlinie und Drop am Netz. Über eine Gesamtansicht kann der jeweilige Lernschritt ausgewählt werden (s. Abb. 11).



[Abb. 11]

Hier erscheint dann der ausgewählte Lernschritt, der an Hand von Zeichnung und Text erläutert wird. Zu Lernzwecken kann diese Datei auch ausgedruckt werden. Zur genaueren Darstellung von Lauf- und Ballwegen kann man eine Animation (3D) starten (s. Abb. 12).



[Abb. 12]

Alle diese 12 Übungen werden von Sportlern vorgeführt und können durch den Videobutton aufgerufen werden (s. Abb. 13).

Spielform 4

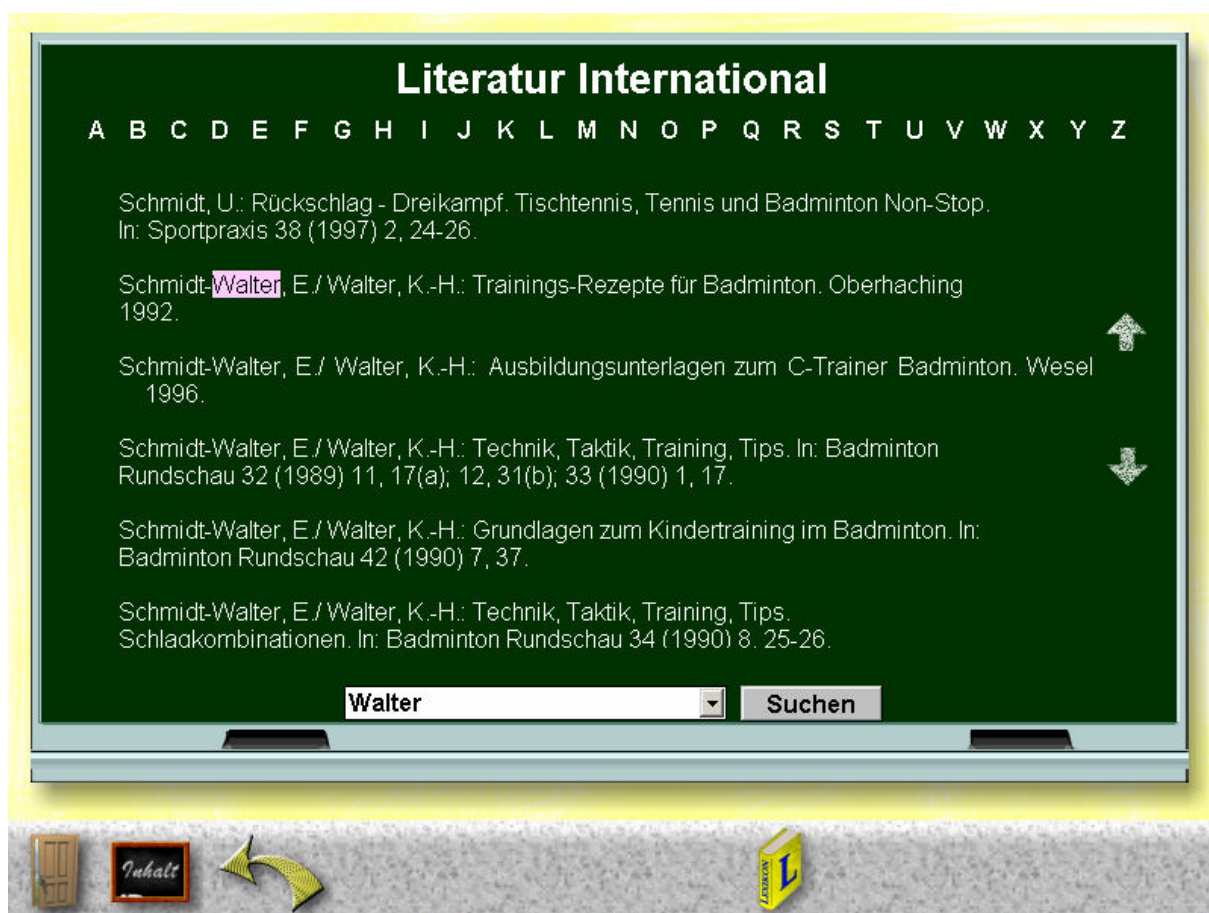


[Abb. 13]

Die CD-ROM wird ergänzt durch eine Literatur- und Mediendatenbank welche Bücher, Examensarbeiten, Zeitschriftenaufsätze und ähnliche Veröffentlichungen aus dem In- und Ausland enthält (s. Abb. 14). Mit einer Suchfunktion kann ein Autor oder ein Stichwort gesucht werden (s. Abb. 15).



[Abb. 14]



[Abb. 15]

Diese CD-ROM entstand in enger Zusammenarbeit mit dem Software und Schulungsinstitut ISIS aus Wesel und dem Filmstudio Deda aus Düsseldorf und ist über den Badminton Fachhandel erhältlich.